

「第一回 一二三書房 WEB 小説大賞」《大賞》受賞作、待望のコミカライズ！！
スキルを駆使してダンジョン経済を牛耳り、終末世界を救え！

株式会社エディア（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：賀島 義成）の子会社、株式会社一二三書房（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：山崎 篤、以下：一二三書房）は、エンターテインメント小説レーベル『サーガフォレスト』にて発売中の小説「アースウィズダンジョン～固有スキル《等価交換ストア》を駆使して世界救済を目指します～」のコミック版を一二三書房オリジナルコミックレーベル『コミックノヴァ』にて本日 17 時より連載開始することをお知らせいたします。

作品概要



地球にダンジョンが現れ、世界各地で魔物が跋扈するようになって数十年余り。ダンジョンの出現による魔力の汚染により、人々はスキルという名の力を手にすることになったが、絵物語のような冒険者の時代は訪れず、多くの街が放棄され、経済は衰退し緩やかに滅びへと向かう無法地帯だらけの世界ができあがっていた。死と隣り合わせの廃墟街で、自らのスキルを鍛え続けてきた天野防人は、《残機》スキルによって運命共同体となった謎の美少女・雫とともに、固有スキル《等価交換ストア》を武器にダンジョンと共存する世界の救済に挑む――!!

コミックノヴァ 作品ページ：https://www.123hon.com/nova/web-comic/earth_w/

原作：バッド 漫画：高遠けい キャラクター原案：揚 茄子央

©BAD ©Kei Takato ©HIFUMI SHOBO

サーガフォレスト ライトノベル原作紹介



「第一回 一二三書房WEB小説大賞」《大賞》受賞作！！

スキルを駆使してダンジョン経済を牛耳り、終末世界を救え！

地球にダンジョンが現れ、世界各地で魔物が跋扈するようになって数十年余り。ダンジョンの出現による魔力の汚染により、人々はスキルという名の力を手にすることになったが、絵物語のような冒険者の時代は訪れず、多くの街が放棄され、経済は衰退し緩やかに滅びへと向かう無法地帯だらけの世界ができあがっていた。死と隣り合わせの廃墟街で、自らのスキルを鍛え続けてきた天野防人は、《残機》スキルによって運命共同体となった謎の美少女・雫とともに、固有スキル《等価交換ストア》を武器にダンジョンと共存する世界の救済に挑む――!!

作品ページ <https://hifumi.co.jp/lineup/9784891998257/>

©BAD

ノベルレーベル紹介



エンターテインメント小説レーベル「サーガフォレスト」「ブレイブ文庫」および「一二三文庫」の刊行タイトル一覧は下記よりご確認ください。

[サーガフォレスト刊行タイトル一覧](#) / [ブレイブ文庫刊行タイトル一覧](#) / [一二三文庫刊行タイトル一覧](#)

コミックレーベル紹介



厳選された小説などを元に、厳選されたウェブ小説のコミカライズや、オリジナルコミックの提供を行う WEB コミックスレーベル「コミックポルカ」「コミックノヴァ」「コミックノヴァ+」「ANIMAX コミックス」の刊行タイトル一覧については下記よりご確認ください。

[ポルカコミックス刊行タイトル一覧](#) / [ノヴァコミックス刊行タイトル一覧](#) / [ANIMAX コミックス刊行タイトル一覧](#)



「コミックラワーレ」は“予測不能なドキメキが、あなたを待っています。”を本レーベルのコンセプトとしておりますイタリア語で“純白”の意味を持つ K-BL を中心に国内外の人気の BL を集める「ビアンココミックス」については下記よりご確認ください。

[ラワーレコミックス刊行タイトル一覧](#) / [ビアンココミックス刊行タイトル一覧](#)

※当資料に記載されている社名、商品名は各社の商標または登録商標です。
※当資料に記載されている発売日については変更となる場合がございます。
※仕様・利用料は予告なしに変更することがあります。掲載画面は実際の表示と異なる場合があります。

■ 本件に関するお問い合わせ先

株式会社エディア 広報担当
TEL:03-5210-5801
E-mail: press@edia.co.jp